

Mise à jour du livret CD B, p. 10 (*Amarantine*, p. 33 livret)

**8. Ouverture des Nations** p. 30

A	A	B	A
---	---	---	---

1-2-3-4

**9. Gaillardes** p. 31

Appel	A	A	B	A	A	⊕
-------	---	---	---	---	---	---

24 71 72

**10. Improvisation rythmique** p. 32

Ri	: A :	Ri	B	Ri	: A :	Ri	B	Ri	: A :
----	-------	----	---	----	-------	----	---	----	-------

8-9 31-7-25 32

**11. Amarantine** p. 33 Enya/E. P. Brennan, N. Ryan - ©2005 by EMI Music Publishing France Ltd

I	C1	C2	R	C3	R	C4	⊕
---	----	----	---	----	---	----	---

49-42-9 45-43 44 46

**12. Symphoman** p. 34 W. Sheller - ©1990 by Marine Handler/EMI Music Publishing France

I	C1	R	C2	R	⊕
---	----	---	----	---	---

32-9-25-1-15 10-13-22-8

10

Objectif 4e/CD A et B

Principaux instruments employés

**Cordes**

1. Violon
2. Violon alto
3. Violoncelle
4. Contrebasse
5. Vièle
6. Guitare à 6 cordes
7. Guitare à 12 cordes
8. Guitare électrique
9. Basse électrique

**Bois**

10. Flûte traversière
11. Saxophone alto
12. Saxophone ténor

**Cuivres**

13. Trompette
14. Cor
15. Trombone
16. Tuba

**Voix**

17. Soprano
18. Alto
19. Ténor
20. Chœur à voix égales
21. Chœur à voix mixtes

**Percussions**

22. Timbales
23. Grosse caisse
24. Caisse claire
25. Batterie
26. Tambour de basque
27. Toms
28. Congas
29. Claves
30. Cymbales
31. Fourchettes

**Claviers**

32. Piano
33. Piano électrique
34. \*Orgue à tuyaux
  - a) jeux de fonds
  - b) jeux de mixtures
35. Orgue Hamond
36. Clavecin
37. Xylophone
38. Marimba
39. Glockenspiel
40. Vibraphone
41. Steel drum
42. Synthétiseur Roland JV 80

\*Orgue Giroud de l'église  
Saint Martial - Seignelay (Yonne)

43. Synthétiseur Procussion
44. Synthétiseur Akaï S 1000
45. Synthétiseur Proformance

**Principaux sons échantillonnés**

46. Voix
47. Banjo
48. Harpe
49. Strings (cordes)
50. Brass (cuivres)
51. Batterie

**Instruments d'Amérique Latine**

52. Kena
53. Sikus
54. Charango
55. Bombo
56. Sabots de chèvre

**Instruments d'Asie**

57. Violon chinois
58. Luth chinois (p'ip'a)
59. Block chinois
60. Gong
61. Tambour chinois

**Instruments traditionnels**

62. Harmonica
63. Accordéon
64. Ulean pipe
65. Tin wistle
66. Low wistle
67. Bouzouki
68. Bodrhan
69. Bones
70. Agogo bells
71. Chalmie
72. Sacqueboute